

ETAPA PRE-UNIVERSITARIA

CICLO de NIVELACIÓN	
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO
Ed. Audioperceptiva 1 CN	Ed. Audioperceptiva 2 CN
Piano 1 CN	Piano 2 CN

Requisito de Ingreso a la etapa universitaria

Se puede cursar paralelo a los dos últimos años del nivel secundario

Se puede rendir libre

## PIANO de CÁMARA

- Materias para la Licenciatura
- Materias para el Profesorado

ETAPA UNIVERSITARIA

CICLO TÉCNICO			CICLO SUPERIOR	
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
Piano 1	Piano 2	Piano 3	Piano de Cámara 1	Piano de Cámara 2
Ed. Audioperceptiva 1	Ed. Audioperceptiva 2	Ed. Audioperceptiva 3	Lit. de Piano de Cámara 1	Lit. de Piano de Cámara 2
Téc. de Arm. y Contrap.1	Téc. de Arm. y Contrap.2	Acústica		
Técnicas Eutónicas	Música de Cámara 1	Música de Cámara 2	Música de Cámara 3	Música de Cámara 4
Coro	Práctica de la Dir. Coral		Metod. de la Invest.	Seminario de la Invest.
Análisis Musical 1	Análisis Musical 2	Análisis Musical 3	Análisis Musical 4	Análisis Musical 5
Historia de la Música 1	Historia de la Música 2	Historia de la Música 3	Historia de la Música 4	Estética
Integración Cultural 1	Integración Cultural 2	Integración Cultural 3	Integración Cultural 4	Seminario
Pedagogía	Psicología General y del Aprendizaje	Didáctica de la Enseñanza Instrumental	Observación y Práctica Docente + Taller de Práctica	Residencia Docente
Título Intermedio: <b>Pianista</b>			Título de Grado: <b>Licenciado/a en Piano - Orientación Piano de Cámara</b>	
			Título de Grado: <b>Profesor/a en Piano - Orientación Piano de Cámara</b>	