

CICLO de NIVELACIÓN	
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO
Bajo Eléctrico 1 CN	Bajo Eléctrico 2 CN
Ed. Audioperceptiva 1 CN	Ed. Audioperceptiva 2 CN

Requisito de Ingreso a la Tecnicatura

Se puede rendir libre

BAJO ELÉCTRICO

TECNICATURA		
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO
Bajo Eléctrico 1	Bajo Eléctrico 2	Bajo Eléctrico 3
Ed. Audioperceptiva 1	Ed. Audioperceptiva 2	Seminario de contenidos variables
Taller de Rítmica		Producción Musical
Téc. de Armonía y Contrapunto 1	Téc. de Armonía y Contrapunto 2	Acústica
Ensamble 1 (Cuatr.)	Ensamble Específico 1 (Cuatr.)	Ensamble Específico 3 (Cuatr.)
Ensamble 2 (Cuatr.)	Ensamble Específico 2 (Cuatr.)	Ensamble Específico 4 (Cuatr.)
Instrumento Armónico complementario electivo	Análisis de Mús. Popular (Cuatr.)	Informática Aplicada a la Música 1 (Cuatr.)
*Guitarra Acompañante *Guitarra Eléctrica *Acordeón	Arreglos de Mús. Popular (Cuatr.)	Informática Aplicada a la Música 2 (Cuatr.)
		Taller electivo (Cuatr.) *Taller de Chamamé y Música del Litoral *Taller de Cumbia, Cuarteto y Música Tropical *Taller de Improvisación en Jazz *Taller de Rock y Pop *Taller de Funk

Título: Técnico/a Universitario/a en Interpretación de Bajo Eléctrico

Cuatr.=cuatrimestral